Nidia Eunice Naranjo Hoyos
CC: 32 257 221
Medellín, Antioquia - Colombia, marzo 9 de 1983
Calle 45D # 72-70
Móvil: 3025958655
nidia.naranjo@gmail.com – nidiaeunicehoyo@gmail.com

Formación:

Maestra en Artes Plásticas
Universidad Nacional de Colombia
Medellín 2005 - 2013

Tecnóloga en Escritura para Productos Audiovisuales
Servicio Nacional de Aprendizaje Sena
Medellín 2014 – 2017

Curso Educación y Promoción de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia en América Latina. CIEP-UNSAM Centro Internacional de Estudios Políticos - Universidad de San Martín. Colaboración con el Proyecto Gulliver de Global Campus for Human Rights a través de Campus Global - América Latina. Modalidad virtual, 2023.

Diplomado en Formación y Práctica Artística para la Primera Infancia. Universidad de Antioquia - Convenio con la Secretaría de Cultura de Medellín y Buen Comienzo. Intensidad de 120 horas. Medellín, 2022

Diplomado en Género Arte y Pedagogía – Intensidad de 120 horas.
Convenio suscrito entre la Secretaría de las Mujeres de la Alcaldía de Medellín y la Universidad Nacional de Colombia, Medellín 2018.

Diplomado en Pedagogía Reeducativa - Programa de Formación y Cualificación de Operadores de Comunidad Terapéutica. Intensidad de 212 horas.
Fundación Universitaria Luis Amigó, Medellín 2004.

Otros:
Cursos de Extensión en Fotografía
Politécnico Jaime Isaza Cadavid 2001
Universidad Nacional de Colombia. Niveles I y II, intensidad de 48 horas cada uno.
Medellín 2004 - 2005.

Eventos de Divulgación Tecnológica SENA
Semana Creativa, mayo de 2015. Intensidad de 40 horas.
Taller de Producción Audiovisual, septiembre de 2015.

Curso: Documental
Corporación Cinefilia, Medellín. Intensidad de 52 horas.
Agosto 10- Noviembre 9 de 2013.

Cursos intensivos de inglés - Niveles 3 al 14 (B2)
Centro Colombo Americano, Medellín 2004 - 2005.

Encuentro Nacional de Educación Artística
Dirección de Artes del Ministerio de Cultura de Colombia
Bogotá, agosto de 2013.

Seminario de música en el cine
Festicine Antioquia - Politécnico Jaime Isaza Cadavid
Agosto, 2016.

Curso Texto y Cuerpo
Secretaría de las Mujeres de la Alcaldía de Medellín y Universidad Nacional
Programa *Medellín, las mujeres y las artes.* Intensidad de 40 horas, 2017.

Participación en proyectos:

Miembro de la Asamblea de Socios de la Corporación de Arte y Poesía Prometeo desde el año 2006 y miembro de su consejo directivo en 2009, 2011, 2012 y 2013.
Asistente Administrativo durante el año 2010.

Cubrimiento fotográfico de las versiones 16º, 19º, 21º, 22º, 26º y 27º del Festival Internacional de Poesía de Medellín, versiones 2006, 2009, 2011, 2012, 2016 y 2017 respectivamente. https://www.festivaldepoesiademedellin.org/es/Festival/Fotografia/

Coordinación de las versiones III y VI de la Muestra Internacional de Libros y Publicaciones Poéticas, con más de 1200 títulos entre libros y revistas de arte, poesía y literatura, en el contexto de los Festivales Internacionales de Poesía de Medellín de los años 2001 y 2008.

Coordinación de círculos de lectura y talleres de escritura de poesía con jóvenes, realizados por la Corporación de Arte y Poesía Prometeo en los años 2006 y 2007.

Tallerista del Proyecto Gulliver en las versiones 2008, 2011, 2012 y 2022-2023. Talleres de formación alternativa y complementaria para niños y niñas de las diferentes comunas de Medellín, dirigidos al desarrollo de procesos de lectura y escritura creativa, fundamentados en la expresión poética y artística, para el enriquecimiento de sus lenguajes como factor esencial para superar dificultades comunicativas. Incluye la publicación de memorias impresas, digitales y audiovisuales. En su etapa actual (15 de septiembre de 2022 a 31 de julio de 2023) el proyecto está enfocado en el derecho a la protección de la infancia y la adolescencia, su acompañamiento psicosocial, el desarrollo y fortalecimiento de la libre expresión, la participación, el conocimiento y ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, además de implementar pedagogía respecto al derecho a un medio ambiente sano y el deber de cuidar la naturaleza y el planeta.
https://www.festivaldepoesiademedellin.org/es/Escuela/Proyecto_Gulliver/

Coordinación logística del grupo de cubrimiento fotográfico de los XI Juegos Suramericanos Medellín 2010. Registro fotográfico de la comparsa y el acto de clausura con participación en la exposición realizada en la Biblioteca Pública Piloto.
https://www.flickr.com/photos/tags/fotonidianaranjo

Creativa Permanente en los Laboratorios Comunes de Creación de la Red de Artes Visuales de Medellín. Alcaldía de Medellín y Casa Tres Patios, realizados en las diferentes comunas de Medellín con niños y jóvenes entre los 8 y 18 años. Marzo a septiembre de 2013.

Artista Formadora en la Red de Iniciación Artística para la primera infancia de Medellín 2022 Secretaría de Cultura-Unidad Administrativa Especial Buen Comienzo. A través del operador Corporación Educativa Nuevo Espacio- Corenuespa. Octubre 26 a noviembre 31 de 2023.

Proyectos académicos y comunitarios:

Colectivo Artístico Patiamarillos 2006. Intervenciones artístico-pedagógicas con niños y jóvenes (y trabajo plástico de sus integrantes) alrededor del desplazamiento forzado con habitantes del Asentamiento de Refugiados Internos La Cruz y La Honda, con el fin de dinamizar procesos vivenciales, cognoscitivos y simbólicos de lectura y percepción del entorno donde los lugares y las personas son patrimonio de una memoria colectiva llamada a favorecer la integración de la comunidad. Estudiantes de la Escuela de Artes – Universidad Nacional, Medellín.

Colectivo Artístico Fotosíntesis 2008. Grupo de trabajo reunido alrededor de la fotografía como práctica artística individual y colectiva y de reinterpretación y re-contextualización del entorno. Estudiantes de la Escuela de Artes – Universidad Nacional, Medellín. Realización de exposición colectiva en el Café-bar *Suenan Timbres*, carrera 42 Córdoba x calle 53 Maracaibo.

Grupo de Investigación Audiovisual - La Mirada Nómada – Cineclub desde 2006 y proyecto seleccionado en 2007 para el programa de apoyo a Semilleros de Investigación en la Facultad de Arquitectura, con ciclos de cineforos y conferencias más publicación impresa sobre el Neorrealismo Italiano en la Universidad Nacional - Sede Medellín. http://issuu.com/andresdiaz/docs/neorrealismo

Colectivo Jardín Capilla 2009-2013. Conformado por estudiantes de Artes y de Humanidades de la Universidad Nacional – Sede Medellín. Propuesta de apropiación de un espacio en el campus para las prácticas artísticas con intervenciones como graffiti y siembra de jardines y con programación de actividades periódicas como conciertos e intercambios de semillas, plantas y saberes llamado *El Movimiento de la Tierra.* En nuestro recorrido intercambiamos experiencias con comunidades y otros colectivos participando en espacios como Grupos Ecológicos y Ambientales del Área Metropolitana del Valle de Aburrá, Encuentro preparatorio a la Cumbre de los Pueblos Rio+20 y el grupo de investigación Arte Errante de la Escuela de Artes de la Universidad Nacional.
https://television.unal.edu.co/detalle/capilla-jardin

Proyecto de Extensión Solidaria de la Universidad Nacional Sede Medellín 2012-2013: "Aportes al mejoramiento integral de la calidad de vida y el hábitat mediante las formas de producción agroecológica de la agricultura urbana en la comunidad desplazada del sector Pinares de Oriente (Cerro Tutelar Pan de Azúcar) Comuna Nº 8-Medellín".
Desarrollado por los grupos estudiantiles: Graeco (huertas), Arboretun (reforestación), Gez (galpones) y Jardín Capilla, este último encargado de intervenciones con jardines y murales, realizadas mediante talleres con niños y adultos de la comunidad propiciando el diálogo intergeneracional y el rescate de los saberes ancestrales.
http://www.facebook.com/media/set/?set=a.102083706632198.3664.100004917060917&type=3

Participación en jornadas de intervención físico-espacial en el espacio público en la Comuna 13, barrio Las Independencias "Medellín se pinta de vida" liderada por la EDU (Empresa de Desarrollo Urbano). Alcaldía de Medellín, marzo de 2014.
http://es.slideshare.net/EDUMedellin/libro-medelln-se-pinta-de-vida-49850659

Participación en el proyecto Caminemos la 10 basado en la intervención por parte de un grupo de 116 artistas de un total de 6.800 metros cuadrados de arte urbano por medio de 42 murales de gran y mediano formato y 60 cortinas metálicas en este importante corredor cultural de Medellín. Proyecto liderado por la Agencia para la Gestión del Paisaje, el

Patrimonio y las Alianzas Público Privadas. Diciembre de 2019. https://medellinturistico.com/medellin-tendra-la-galeria-de-arte-al-aire-libre-mas-grande-de-colombia/?fbclid=IwAR2lLeM8IOfWU2MfIDojFxEpii2nF5z0ypkvG7U6b1LVZjboYdsQviKgwiI

Participación en la exposición colectiva Confluencias en el Teatro Oficina Central de los Sueños. Mayo a Junio de 20014.
https://www.facebook.com/photo.php?fbid=284813651692535&set=pb.100004917060917.-2207520000..&type=3
https://www.facebook.com/photo.php?fbid=284179575089276&set=pb.100004917060917.-2207520000..&type=3

Poeta invitada en:
Lectura en programa NUEVAS VOCES, de poesía joven, en el Teatro Lido en el contexto del 26 Festival Internacional de Poesía de Medellín, junio de 2016.

Lectura en el marco del ciclo NUEVAS VOCES de la Escuela de Poesía de Medellín de la Corporación de Arte y Poesía Prometeo en el Paraninfo de la Universidad de Antioquia. Octubre de 2016.

Lecturas del 27° Festival Internacional de Poesía de Medellín realizado entre Julio 8 y 15 de 2017, con publicación en sus Memorias. https://issuu.com/festival-internacionalde-poesiade-m/docs/revista_prometeo_numero_106_-_107 pag. 236

Participación en Lecturas Urgentes de Poesía Antioquia de la Fundación Grainart. Paraninfo de la Universidad de Antioquia, octubre de 2018.

Jornada de lecturas de poemas en todo el mundo *Por un mundo sin muros,* del Movimiento Poético Mundial. Instituto Tecnológico Metropolitano –Febrero, 2019.

Referencias laborales:

Jairo Guzmán. Director Proyecto Gulliver Tel: 301 7220550
Corporación de Arte y Poesía Prometeo

Rubén Darío Morales Castaño – Coordinador Red de Iniciación Artística 2022
Tel. 3006196289

Fredy Amariles – Coordinador del grupo de cubrimiento fotográfico en los IX Juegos Suramericanos. Tel: 3128229245

Referencias personales:

Ángela Chaverra Quintero- Docente Facultad de Comunicación U de A. Tel. 3016396406

Diva Naffir Caballero Hurtado – Abogada. Tel: 3006170166

Alejandro Zuluaga Cometa – Docente universitario e investigador. Instituto Tecnológico Metropolitano Tel. 3017836525

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

SEDE MEDELLÍN

FACULTAD DE

Arquitectura

ACTA DE GRADO NÚMERO 0861

El consejo de Facultad en su sesión del día 26 de noviembre de 2012 - Acta No. 21

CONSIDERANDO QUE

Nidia Eunice Naranjo Hoyos

C.C. 32.257.221 de Medellín

Cumplió satisfactoriamente con los requisitos exigidos por los Acuerdos y Reglamentos de la Universidad, resuelve otorgarle el título de

Maestra en Artes Plásticas

En nombre y representación de la República de Colombia y de la Universidad Nacional de Colombia se expide el Diploma Número 0135014 *consignado en el Registro No.* 0862, Folio 58 del Libro No. 1

En testimonio de lo anterior se firma la presente Acta de Grado en la ciudad de Medellín, a los 26 días del mes de noviembre de 2012

PRESIDENCIA
Consejo de Facultad

SECRETARIA
Consejo de Facultad

#NOS MUEVE LA CULTURA

Buen Comienzo

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
Facultad de Educación

La Universidad de Antioquia
Facultad de Educación
Certifica que:

Nidia Eunice Naranjo Hoyos

C.C 35257221

Cumplió con las actividades programadas con una intensidad de 120 horas y reunió los demás requisitos que exigen las normas universitarias. Por lo cual, se le expide el presente certificado.

Diplomado en Formación y Práctica Artística para la Primera Infancia

En testimonio de ello, se firma en Medellín, Colombia, el 27 de octubre de 2022.

Álvaro Narváez Díaz
Secretario de Cultura Ciudadana
de Medellín

Wilson Bolívar Buriticá
Decano de la Facultad de
Educación

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

encuentro nacional de educación artística

La Dirección de Artes del Ministerio de Cultura

Certifica que:

NIDIA EUNICE NARANJO HOYOS

ID 32257221

Participó en el Encuentro Nacional de Educación Artística
realizado en Bogotá, del 26 al 29 de Agosto de 2013.

Expedido en Bogotá, el 29 de Agosto de 2013.

MARGARITA ARIZA A.

Margarita Ariza Aguilar
Educación Artística - Dirección de Artes
Ministerio de Cultura



Festival Internacional de Poesía de Medellín

Premio Nobel Alternativo 2006
Patrimonio Cultural de la Nación

Corporación de Arte y Poesía Prometeo

Nit: 800205172-1

Proyecto Gulliver

Procesos de lecto-escritura creativa para niños, niñas y adolescentes, escolarizados en Instituciones Educativas oficiales de Medellín y su Área Metropolitana

LA CORPORACIÓN DE ARTE Y POESÍA PROMETEO CERTIFICA QUE:

Nidia Eunice Naranjo, identificada con cédula de ciudadanía 32257221, se ha desempeñado como artista formadora del Proyecto Gulliver, realizando una significativa influencia constructiva en los beneficiarios y aplicando, de manera eficaz, las metodologías y conocimientos pertinentes en su labor de desarrollo de los talleres de lectoescritura creativa y artes, dirigidos a niños, niñas y adolescentes, en los periodos lectivos 2008, 2011, 2012; y durante la etapa actual (15 de septiembre de 2022 a 31 de julio de 2023) en la cual viene realizando talleres con cuatro grupos: dos de adolescentes internas en Hogares Claret-Sede Alborada, y dos grupos de niños de grado tercero en la Institución Educativa Gilberto Alzate Avendaño-Sección Carlos Villa.

El Proyecto Gulliver hace parte de las acciones formativas, complementarias y alternativas de impacto cultural, social y pedagógico que lleva a cabo la Corporación de Arte y Poesía Prometeo y el Festival Internacional de Poesía de Medellín. Se ha implementado desde el año 2005, hasta la actualidad, en 120 escuelas y centros de acogida a la niñez en situación de desprotección, priorizando zonas de alta vulnerabilidad social de Medellín y su Área Metropolitana.

Fundamentado en la expresión poética y artística, el Proyecto Gulliver desde la escritura creativa y el arte se ha enfocado en la protección de la infancia y la adolescencia, su acompañamiento psicosocial, el desarrollo y fortalecimiento de la libre expresión, la participación, el conocimiento y ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes de la ciudad. Dentro de sus resultados periódicos se incluye la realización de una lectura, con algunos de los niños participantes, en el contexto del Festival Internacional de Poesía de Medellín que se realiza cada año, y la publicación de antologías impresas con escritos e imágenes realizados por los niños y niñas durante cada etapa del proyecto.

Atentamente:



Jairo Guzmán
Director del Proyecto Gulliver
C.C. 70554496
Cel. 3017220550
Firmado el 30 de marzo de 2023.

CasaTresPatios

Medellín, 6 de Agosto de 2013

A quien corresponda:

Nos complace informarle que, durante cuatro meses, Nidia Eunice Naranjo fue una integrante muy importante del equipo de trabajo de la Red de Artes Visuales (RAV), un proyecto de la Alcaldía de Medellín y ejecutado por Casa Tres Patios (C3P) 2013.

La responsabilidad de Nidia fue la realización de talleres con niños, niñas y adolescentes de Medellín basados en la implementación de los Laboratorios Comunes de Creación de la Red de Artes Visuales junto con dos creativos residentes que vinieron desde España habiendo ganado cada uno una convocatoria con su proyecto creativo.

Su trabajo se caracterizó por su dedicación, compromiso y pasión en la transmision de conocimientos y saberes del arte, la historia y técnicas creativas. Su capacidad de investigar y aportar referentes fue el fundamento en la participacion de los procesos de planeación y evaluación de los talleres creativos.

No nos cabe duda del potencial y profesionalismo de Nidia en sus próximos trabajos.

Sólo nos queda agradecerle por todo su apoyo durante este tiempo.

Le deseamos los mejores éxitos.

Saludos cordiales,

William Anthony Evanko
Director
Casa Tres Patios

Erika Börjesson
Coordinadora General
Laboratorios Comunes de Creación
de la Red de Artes Visuales

Carrera 50 A # 63 -31 – 057 4 571 77 98 Medellín, Colombia
http://www.casatrespatios.org - casatrespatios1@gmail.com
NIT 900182237-3



Premio Nobel Alternativo 2006
Patrimonio cultural de la Nación

Corporación de Arte y Poesía
Prometeo
NIT 800.205.172-1

CERTIFICACIÓN

La Corporación de Arte y Poesía Prometeo, Nit 800205172-1, hace constar que Nidia Eunice Naranjo Hoyos con CC 32257221 ha contribuido con la Corporación en los siguientes proyectos y eventos:

Participación y coordinación de círculos de lectura y talleres de escritura de poesía con jóvenes, realizados por la Corporación de Arte y Poesía Prometeo entre los años 1999-2000 y 2006-2007.

Poeta tallerista del Proyecto Gulliver en las versiones 2008, 2011 y 2012, con un año de duración cada una. Estimulación a la lectura y la escritura poética y para superar dificultades comunicativas a través de las artes, con niños de escuelas públicas de las comunas de Medellín. Participó en la compilación de resultados para publicación de memorias impresas, digitales y audiovisuales.

Coordinación de las versiones III y VI de la Muestra Internacional de Libros y Publicaciones Poéticas, con más de 1200 títulos entre libros y revistas de arte, poesía y literatura, en el contexto de los Festivales Internacionales de Poesía de Medellín de los años 2001 y 2008. La Muestra se hizo permanente en la sede de la Corporación Prometeo entre julio y noviembre de 2001 con programación cultural como lecturas semanales de poetas jóvenes y proyección de películas.

Miembro de la Asamblea de Socios de la Corporación de Arte y Poesía Prometeo desde el año 2006 y miembro de su consejo directivo en 2009, 2011, 2012 y 2013.

Asistente Administrativo de la Corporación de Arte y Poesía Prometeo, año 2010.

Cubrimiento fotográfico de las versiones XVI, XIX, XXI, XXII y XXVI del Festival Internacional de Poesía de Medellín, en los años 2006, 2009, 2011, 2012 y 2016 respectivamente. Cada versión con un promedio de una semana de duración y unas 140 lecturas en diferentes sedes.

Gabriel Jaime Franco Uribe
Representante Legal
Corporación de Arte y Poesía Prometeo
CC 70099821

UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

certifican que

Nidia Naranjo

identificada con cédula de ciudadanía

32257221

culminó satisfactoriamente el

Curso "Texto y Cuerpo"

que hace parte del programa ***Medellín, las mujeres y las artes***,
con una intensidad de 40 horas.

El presente certificado se otorga en el marco del Contrato Interadministrativo No. 4600070637 de 2017,
suscrito entre la Secretaría de las Mujeres de la Alcaldía de Medellín
y la Universidad Nacional de Colombia.

Yobenj Aucardo Chicangana Bayona
Decano Facultad de Ciencias Humanas y Económicas

Cinefilia

La Corporación Cinefilia

CERTIFICA QUE:

Nidia Eunice Naranjo Hoyos

C.C. **32257221**

Asistió y participó en el curso:

DOCUMENTAL

Realizado del 10 de agosto al 9 de noviembre de 2013
En la ciudad de Medellín

CARLOS EDUARDO HENAO CALLE
Director Académico

MANEL DALMAU
Docente

LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Sede Medellín

Escuela de Artes

Facultad de Arquitectura

Certifica que :

NIDIA NARANJO

Asistió y completo satisfactoriamente el cursos de

FOTOGRAFÍA

realizado por el (la) profesor (a) ANTONIO VALENCIA
entre el 14 de febrero y el 31 de mayo de 2005
con una intensidad de 48 horas

Dado en Medellín a los 20 días del mes de junio del año 2005

DIRECTOR CARRERA

PROFESOR DEL CURSO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

certifican que

Nidia Eunice Naranjo Hoyos

identificada con cédula de ciudadanía

32257221

culminó satisfactoriamente el

Diplomado en Género, Arte y Pedagogía

dado en Medellín, entre el 12 de septiembre y el 10 de diciembre de 2018, con una duración de 120 horas

El presente certificado se otorga en el marco del Convenio de asociación No. 4600076839 de 2018, suscrito entre la Secretaría de las Mujeres de la Alcaldía de Medellín y la Universidad Nacional de Colombia.

Miguel Ángel Ruíz García
Decano Facultad de Ciencias Humanas y Económicas